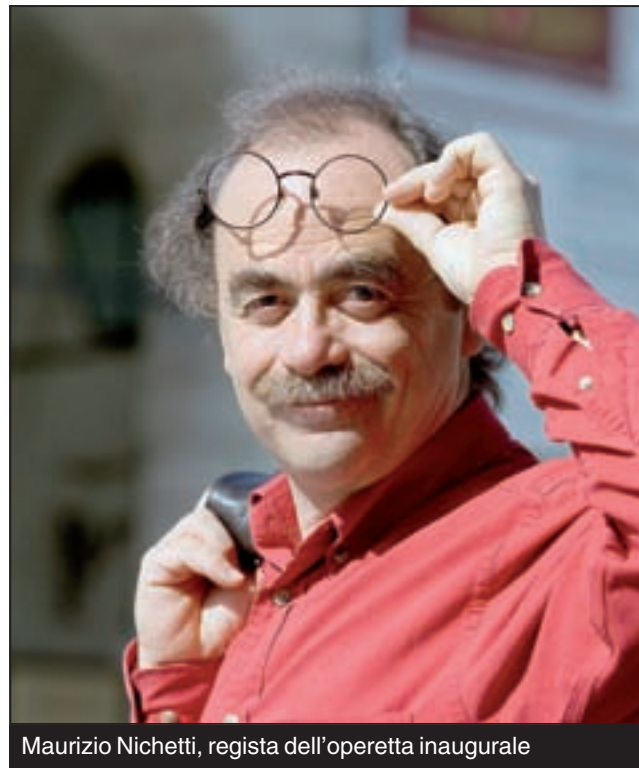


TEATRO ROMANO. È Vladimir Luxuria uno degli ospiti più attesi nel cartellone del Teatro Romano di Trieste. Domani sera, alle 21.30, l'onorevole sarà in scena nei panni della Elena di Euripide, affiancata dagli allievi dell'Accademia «Silvio d'Amico», che interpretano il coro, e con brevi interventi d'autore di Giorgio Pressburger, a legare la misteriosa e sfuggente tragedia di Euripide alla nostra contemporaneità.

Appuntamento successivo il 28 giugno con «Antigone» di Jean Anouilh, un «work in progress» del Teatro Litta affidato al giovane regista Claudio Autelli. Il 3 luglio spazio alla musica di Bruno Maderna con il «Satyricon» di Petronio nell'esecuzione dell'Orchestra dell'Arena di Verona e con la partecipazione della Scuola di teatro dello Stabile sloveno di Trieste.

Altro atteso protagonista del cartellone è il latinista e fine dicatore Vittorio Sermonti, che il 5 e 6 luglio, in due parti, ci condurrà ne «L'oltretomba di Virgilio» attraverso la lettura dell'Eneide.

Gli altri appuntamenti di «Teatri a teatro a Trieste e provincia» si spostano al Castello di Duino, dove lunedì 26 e martedì 27 giugno, alle 21.30, è in programma «L'altro viaggio di Rainer Maria Rilke» di e con Massimiliano Finazzer Flory; quindi nel parco del Castello di Miramare, con lo spettacolo di teatro d'ombre «Didone e Enea», l'8 luglio alle 21.15, e la messa in scena della «Clitemnestra» di Marguerite Yourcenar, protagonista Mariangela D'Abbraccio, il 10 luglio. L'anziana «Elena» di Ghiannis Ritsos in-



Maurizio Nichetti, regista dell'operetta inaugurale

OPERETTA: NICHETTI DA' IL VIA

APRE «IL PAESE DEI CAMPANELLI»
LUXURIA DOMANI AL TEATRO ROMANO

di Arianna Boria

terpetata da Ariella Reggio sarà invece in scena il 9 luglio, alle 21.30, al Castello di Duino, e il 12 luglio al Castello di Muggia.

Completano la programmazione i Concerti nel Castello di Miramare, curati dal conservatorio «Tartini», dal 20 luglio al 21 settembre, tutti i venerdì alle 20.30, e la rassegna di film storici ai Giardini Europa di Muggia, dal 18 luglio all'8 agosto, a cura di Bonaventura-Miela.

MAREMETRAGGIO. Dal 29 giugno al 7 luglio, tra il cinema Ariston, il Giardino pubblico e piazza Sant'Antonio, si svolgerà l'ottava edizione di «Maremetraggio», il festival internazionale del cortometraggio e delle opere prime. Oltre alle proiezioni serali dei film in concorso, da segnalare in piazza Sant'Antonio: il

1.º luglio, alle 11, «Serbia: Ieri, oggi e domani»: incontro con Dusan Milic moderato da Maurizio Carbona; il 2 luglio, alle 11, ospiti la regista Mariantonia Avati e l'attore Ettore Bassi; il 6 luglio, alle 11, interviene Laura Morante, alla quale è dedicata la retrospettiva «Gli sguardi di Laura» (dal 22 al 28 giugno, alle 20.30, all'Ariston).

FESTIVAL DELL'OPERETTA. Il trentottesimo Festival internazionale dell'Operetta prende il via il 30 giugno, al teatro Verdi alle 20.30, con «Il paese dei campanelli» per la regia di Maurizio Nichetti, interpreti Maurizio Micheli, Elena Rossi e Laura Ruocco (repliche fino al 7 luglio). Il secondo appuntamento in cartellone è «Porgy and Bess» di Gershwin, protagonista l'Harlem Theatre di New

ALTRI EVENTI

•Its Six

Il 14 luglio all'ex Pescheria la sfilata del concorso di moda.

•Maremetraggio

Dal 29 giugno al 7 luglio ottava edizione del festival dei corti.

•A Miramare

Dal 20 luglio concerti in Castello curati dal Conservatorio Tartini.

York, alla Sala Tripcovich, in scena dall'11 al 15 luglio.

In calendario ancora «La bella Galatea» di von Suppé, dal 20 al 22 luglio alla Tripcovich per la direzione di Alfred Eschwe, e «La Pèrichole» (La cantante e il dittatore), musical di Jerome Savary e Gerard Daguerre, al Teatro Verdi dal 24 al 29 luglio.

Precedono il festival gli incontri di Trieste Operetta, al Ridotto del Verdi, tutti alle 18: il 20 giugno «Senza donne proprio no, non va!» con Andrea Binetti e il mezzosoprano Simonetta Cavalli, al piano Federico Consoli; il 27 giugno «Sia pur chimera felicità...», selezione da «Eva» di Lehar con la compagnia Corrado Abbati; il 4 luglio «Le ali di Napoli» per la voce di Daniela Barra, al piano Giovanni Monti e, il 18 luglio, l'incontro audio-video «In viaggio con Offenbach e quella matta di Pèrichole» di Danilo Soli e Gianni Cioccolanti.

«ITS SIX». Si svolgerà sabato 14 luglio, alle 21, all'ex Pescheria, la sfilata conclusiva della sesta edizione del concorso internazionale «Its Six», al termine del quale saranno premiati i giovani talenti vincitori delle tre sezioni: moda, accessori e fotografia. Presenta la serata Victoria Cabello.