

Al visitatore che vuole conoscere ogni sfaccettatura dell'arte e della cultura abruzzese la rete museale distribuita in tutta la regione offre molteplici spunti di studio o semplice conoscenza del territorio.

Archeologia, arte medievale, tradizioni popolari, arte moderna e centri visita sono presentati

nelle quattro province e nel chietino, in particolare, è possibile visitarne diversi di un certo interesse a partire dal Museo Archeologico Nazionale d'Abruzzo.

A Chieti Villa Frigerj, un edificio neoclassico fatto costruire intorno al 1830, ospita fin dal 1959 il Museo Archeologico allestito in ben quattordici sale con sistemi tecnologici molto avanzati sia per il controllo del clima sia per la sicurezza.

Nelle sale 1,3,4 sono raccolti i corredi tombali provenienti dalle più importanti necropoli dell'Abruzzo preromano: vasellame, armi, ornamenti sono materiali utili per ricavare preziose informazioni sulle abitudini e sull'economia di quel periodo. La scultura italica è esposta nelle sale 1 e 2, proprio qui è possibile ammirare il famoso Guerriero da Capestrano: statua funeraria di Re Nevio Pompuledeo.

La sala 5 è dedicata all'aspetto antropologico: con particolari analisi su resti biologici è possibile conoscere il regime alimentare, lo stato di salute e il tasso di fecondità. Nelle successive sale sono esposte le collezioni tema-



Gabriele D'Annunzio
Pescara
È senza dubbio uno dei personaggi abruzzesi più rappresentativi e più conosciuti. Poeta, romanziere, novelliere e autore teatrale, D'Annunzio fu personalità di primo piano nella storia nazionale e in quella della cultura europea.

Ignazio Silone
Pescina (Aq)
Ignazio Silone è considerato lo scrittore italiano più tradotto nel mondo ed è ricordato come un uomo che ha saputo soffrire e mandare messaggi di libertà e di pace.

Ennio Flaiano
Pescara
Scrittore, sceneggiatore e giornalista, Flaiano è stato un personaggio unico nel panorama cinematografico per la sua ironia pungente e per il suo saper sdrammatizzare le situazioni più scottanti.

Michele Cascella
Ortona (Ch)
Michele Cascella, le cui opere sono conservate in numerosi musei di tutto il mondo, ha fatto parte di una famiglia di autentici

artisti: Basilio, il padre, fu pittore, incisore e ceramista; i figli Tommaso, Michele e Gioacchino si affermarono come pittori, così come il fratello Tommaso; i nipoti Andrea e Pietro, figli di Tommaso, sono scultori di fama. A questa eccezionale famiglia di artisti, che tanto lustro ha donato alla terra d'Abruzzo, la cittadinanza di Pescara ha dedicato un museo.

Francesco P. Michetti
Tocco da Casauria (Pe)
Pittore abruzzese di fama internazionale, animatore del celebre sodalizio artistico noto come "cenacolo michettiano".

Francesco P. Tosti
Ortona (Ch)
Celebre compositore abruzzese, poi divenuto cittadino britannico e nominato baronetto.

Benedetto Croce
Pescasseroli (Aq)
Filosofo, storico, uomo politico, critico letterario, fu uno dei principali punti di riferimento culturali dell'Italia dal primo dopoguerra al secondo.

tiche; alcune dedicate a Ercole Curino con i ritrovamenti dell'area del Santuario del monte Morrone a Sulmona; la collezione Pansa con materiali della preistoria fino al tardo Rinascimento; la collezione numismatica con una campionatura di circa 15.000 monete; l'iconografia romana in Abruzzo che propone esemplari databili dal I secolo a.C. al III secolo d.C.

